

## Agenda de eventos do Grupo Porto Editora

### 29 de abril

#### **João Pombeiro**

João Pombeiro nasceu em Évora, em 1978. Licenciado em Comunicação Social, foi jornalista da *Grande Reportagem*, editor da *Notícias Sábado*, colaborador da *Sábado* e é actualmente editor executivo da *LER*. Recentemente publicou na Quetzal, *30 Anos de Mau Futebol* e *O Livro das Listas*.

Títulos editados: *30 Anos de Mau Futebol*, *O Livro das Listas*

[Quetzal Editores](#)

**Sessão de autógrafos das 18:00 às 19:00**

#### **Mónica Marques**

Formada em Relações Internacionais, a jornalista Mónica Marques estreou-se no romance em 2008, com *Transa Atlântica*. Em 2010, escreveu *Para Interromper o Amor*. Vive no Rio de Janeiro e é autora do blogue Sushi Leblon.

Títulos editados: *Transa Atlântica*, *Para Interromper o Amor*

[Quetzal Editores](#)

**Sessão de autógrafos das 18:00 às 19:00**

#### **Luís Naves**

Jornalista do Diário de Notícias, Luís Naves fez reportagens na Guiné-Bissau, Paquistão e Coreia do Norte. É autor de dois romances e uma novela, bem como de contos, crónicas e ficções que publica em revistas e blogues.

Em 2011, a Quetzal publicou *Jardim Botânico*, romance sobre a rebelião militar de 1998 na Guiné-Bissau.

Títulos editados: *Territórios de Caça*, *Jardim Botânico*

[Quetzal Editores](#)

**Sessão de autógrafos das 18:00 às 19:00**

#### **Karla Suárez**

Licenciada em Engenharia Electrónica, Karla Suárez nasceu em Havana, em 1969. Em 2007 foi seleccionada entre os trinta e nove jovens escritores mais representativos da América Latina. *Havana, Ano Zero*, publicado este ano, é a primeira edição mundial deste romance.

Título editado: *Havana Ano Zero*

[Quetzal Editores](#)

**Sessão de autógrafos às 18:00**

**30 de abril****Alberto Santos**

Alberto S. Santos nasceu em 1967 e é licenciado em Direito pela Universidade Católica Portuguesa. Exerceu advocacia até 2002, altura em que passou a desempenhar funções autárquicas. É natural de Paço de Sousa, Penafiel, onde reside

Títulos editados: *A Escrava de Córdova*, *A Profecia de Istambul*

[Porto Editora](#)

**Sessão de Autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Gonçalo M. Tavares**

Gonçalo M. Tavares, escritor português, nasceu em 1970 em Luanda. Estão em curso cerca de 160 traduções distribuídas por trinta e cinco países. Em Portugal recebeu vários prémios entre os quais o Prémio José Saramago 2005 e o Prémio LER/Millennium BCP 2004 com Jerusalém (Caminho). Recentemente foi-lhe atribuído o Prémio Internacional Prix du Meilleur Livre Étranger 2010 (França).

Título editado: *Matteo perdeu o emprego*

[Porto Editora](#)

**Sessão de Autógrafos das 15:00 às 16:30**

**José Luís Peixoto**

É o nome mais sonante da nova geração de escritores portugueses. A sua obra foi traduzida em vários idiomas e é estudada em diversas universidades nacionais e estrangeiras. O seu primeiro romance, *Nenhum Olhar*, recebeu o Prémio Literário José Saramago. *Livro*, o seu romance mais recente, foi publicado pela Quetzal, em 2010.

*Livro, Cal, Cemitério de Pianos, Uma Casa na Escuridão, Nenhum Olhar, Morreste-me*

[Quetzal Editores](#)

**Sessão de Autógrafos das 16:00 às 20:00**

**Joel Neto**

Joel Neto publicou livros de ficção, de crónica e de reportagem, mas diz ver-se a si próprio sobretudo como um «escritor de jornais». *Banda Sonora para um Regresso a Casa* é uma seleção das suas melhores crónicas, a maior parte delas publicadas na coluna *Muito Bons Somos Nós*, distribuída com os jornais *Diário de Notícias* e *Jornal de Notícias*. Irreverência e frontalidade são alguns dos ingredientes que poderá encontrar nos seus textos.

Título editado: *Banda Sonora para um Regresso a Casa*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Inês Botelho**

Inês Botelho nasceu em Vila Nova de Gaia, em agosto de 1986. Licenciada em Biologia pela Faculdade de Ciências da Universidade do Porto, iniciou em 2009 um Mestrado em Estudos Anglo-Americanos. É autora da trilogia de fantástico *O Ceptro de Aertzis* e do romance *Prelúdio* (2007).

Título editado: *O Passado que Seremos*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Miguel Miranda**

Miguel Miranda é médico e autor de vários romances, livros de contos e livros infantis. Recebeu o Grande Prémio de Conto da APE pelo livro *Contos à Moda do Porto* (1996); o Prémio Caminho de Literatura Policial pelo livro *O Estranho Caso do Cadáver Sorridente* (1977); e o Premio Fialho de Almeida pelo livro *A Maldição do Louva-a-Deus* (2001).

Título editado: *Dai-Ihes, Senhor, o Eterno Repouso*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Nuno Silveira Ramos**

Nuno Silveira Ramos nasceu em 1964 no Huambo e após o início da guerra civil viveu em diversas cidades de Angola. Em 1987, Nuno partiu para Macau, onde estudou Comunicação Gráfica e exerceu funções de realizador de rádio na Teledifusão de Macau, profissão que retomaria em Portugal, depois de 1999.

Título editado: *Tartan – As Velas da Liberdade*

[Albatroz](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Conceição Santos**

Nasceu no Minho, cresceu em Lisboa, viveu em Angola, onde foi professora primária, e radicou-se no Alentejo. De África trouxe sabores absolutamente imperdíveis.

Título editado: *Sabores de África*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 18:00 às 20:00**

**Luís Carlos Patraquim**

Natural de Maputo, colaborou na imprensa moçambicana e portuguesa. Fundou e coordenou a Gazeta de Artes e Letras da revista Tempo, em 1984. Vive em Portugal desde 1986. Poeta de reconhecidos méritos, publicou obras tão assinaláveis como *Monção*, *A Inadiável Viagem*, *Vinte e tal Novas Formulações e uma Elegia Carnívora*, *Lidemburgo Blues*, *O Osso Côncavo e outros poemas*, *Pneuma*, *O Escuro Anterior*. Foi galardoado com o Prémio Nacional de Poesia (Moçambique) em 1995.

Título editado: *A Canção de Zefanias Sforza*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 18:00 às 20:00**

**Pedro Almeida Vieira**

Nasceu em 1969, em Coimbra. Licenciou-se em Engenharia Biofísica. Publicou uma obra sobre o ambiente em Portugal, *O Estrago da Nação*, seguida de três romances históricos, *Nove mil passos*, *O profeta do castigo divino* e *A mão esquerda de Deus* e de um trabalho sobre a floresta portuguesa e os dramas e causas dos incêndios, intitulado Portugal: *O Vermelho e o Negro*.

Títulos editados: *Corja Maldita*, *A Mão Esquerda de Deus*, *Nove Mil Pessoas*

Sextante Editora

**Sessão de autógrafos das 18:00 às 20:00**

**Filipa Rodrigues**

É enfermeira e trabalha em oncologia pediátrica. É professora de Reiki desde 2007 e facilitadora do método Louise Hay desde 2009.

Iniciou a sua formação em Reiki em 2001, e tornou-se mestre de Reiki Essencia e de Reiki Usui Shiki Reiki Ryoho. Criou o espaço Quinta do Sol direccionado para o desenvolvimento pessoal e o acompanhamento de crianças e famílias.

Títulos editados: *Reiki para Todos, especialmente para bebés*

Arteplural

**Workshop de Reiki das 16:00 às 17:00**

**Robert Muchamore**

Treze anos como detetive privado deram a este inglês a inspiração para criar a coleção CHERUB ([www.mundocherub.com](http://www.mundocherub.com)), um conjunto alucinante de aventuras que já conquistou o mundo.

Títulos editados: *O Recruta*, *O Traficante*, *Segurança Máxima*, *O Golpe*, *A Seita*, *Olho Por Olho* e *A Queda*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 20:00**

**Mascotes:** Joe Carrot, Irmãos Koala e Fifi | **das 15:00 às 20:00 \* Animação infantil das 15:00 às 18:00**

**1 de maio****Luis Miguel Rocha**

Luís Miguel Rocha nasceu na cidade do Porto em 1976, onde mora atualmente, depois de passar dois anos em Londres. Foi repórter de imagem, tradutor e guionista; hoje em dia dedica-se em exclusivo à escrita. *A Mentira Sagrada* é o seu quinto livro, depois de *Um País Encantado* (2005), *O Último Papa* (2006), *Bala Santa* (2007) e *A Virgem* (2009). As suas obras estão publicadas em mais de 30 países e foi o primeiro autor português a entrar para o top do New York Times. *O Último Papa*, *best-seller* internacional, vendeu mais de meio milhão de exemplares em todo o mundo.

Título editado: *A Mentira Sagrada*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**José Manuel Saraiva**

José Manuel Saraiva foi jornalista, pertencendo aos quadros de *O Diário*, *Diário de Lisboa*, *Grande Reportagem Expresso*. Em 2001, publica a sua primeira obra, *As Lágrimas de Aquiles*, seguindo-se os romances *Rosa Brava* (2005) e *Aos Olhos de Deus* (2008), que o consagraram como um dos mais populares autores portugueses. O seu romance mais recente, *A Terra toda*, foi o primeiro a refletir sobre temas e problemáticas da nossa atualidade.

Título editado: *ATerra Toda*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Paulo Ferreira**

Paulo Ferreira nasceu em Lisboa, em 1980. É docente na área do *marketing* do livro e especialista convidado da Universidade de Aveiro. É director da revista *B:Mag*, e dinamiza o *Blogtailors*, inteiramente dedicado à edição de livros. *Onde a Vida se Perde* é o seu primeiro romance.

Título editado: *Onde a Vida se Perde*

[Quetzal Editores](#)

**Sessão de autógrafos às 16:00**

**Francisco José Viegas**

Poeta, romancista, cronista, diretor da revista *LER*, Francisco José Viegas obteve com *Longe de Manaus* o Grande Prémio de Romance e Novela da APE. Os seus livros estão publicados em Itália, Alemanha, Brasil, França e República Checa. Depois de *O Mar em Casablanca*, anuncia-se para breve a publicação do seu novo romance.

Título editado: *O Mar em Casablanca*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Afonso Cruz**

Escritor, ilustrador, realizador de filmes de animação e músico, Afonso Cruz é uma das grandes revelações da literatura portuguesa dos últimos anos. Nasceu em 1971, na Figueira da Foz, e na Quetzal já publicou *A Enciclopédia da Estória Universal* (Prémio Camilo Castelo Branco) e *A Boneca de Kokoschka*.

Título editado: *Enciclopédia da Estória Universal, A Boneca de Kokoschka*

[Quetzal Editores](#)

**Sessão de autógrafos às 16:00**

**Maria João Martins**

Maria João Martins tornou-se jornalista, aos 20 anos, no extinto *Diário de Lisboa* e hoje é redatora do *Jornal de Letras, Artes e Ideias*, sendo ainda colaboradora das revistas *Vogue*, *Máxima*, *Visão* e *DIF*. Recebeu vários prémios de jornalismo, entre os quais o de Revelação de Reportagem do Clube Português de Imprensa e o Júlio

César Machado da Câmara Municipal de Lisboa. *Como o Ar que Respiras* é o seu primeiro romance, fruto do seu interesse pela poetisa Elizabeth Barrett Browning.

Título editado: *Como o ar que respiras*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

#### **João Pedro Marques**

João Pedro Marques nasceu em Lisboa, em 1949. É, desde 1987, investigador do Instituto de Investigação Científica Tropical. Doutorado em História pela Universidade Nova de Lisboa, é autor de dezenas de artigos sobre temas de história colonial e de vários livros, dois dos quais publicados em Nova Iorque e Oxford.

Título editado: *Os Dias da Febre*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 17:00**

#### **Tânia Ganho**

Tânia Ganho nasceu em Coimbra, onde estudou e deu aulas de tradução como assistente convidada da universidade. Depois de ter feito legendagem de filmes e de ter passado pela redação da SIC como tradutora de informação, decidiu dedicar-se exclusivamente à escrita e à tradução literária. Publicou anteriormente os romances *A Vida Sem Ti* e *Cuba Libre*.

Título editado: *A Lucidez do Amor*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

#### **Helena Cid**

Helena Cid licenciou-se na Faculdade de Ciências da Nutrição e Alimentação da Universidade do Porto. É uma das mais prestigiadas nutricionistas portuguesas, pertencendo aos corpos sociais da Associação Portuguesa dos Nutricionistas, e é membro do Conselho Geral da Fundação Portuguesa de Cardiologia. Escreve regularmente sobre nutrição para jornais, revistas e websites, sendo convidada com frequência para programas na televisão e rádio. No livro *Todos para a mesa!*, com uma linguagem simples e muito lúcida, a autora apresenta-nos o maravilhoso mundo dos nutrientes e dos alimentos, esclarecendo dúvidas, desmistificando ideias preconcebidas e dando conselhos úteis, apresentando também receitas variadas, equilibradas, saborosas e muito fáceis de confeccionar por toda a família.

Título editado: *Todos para a Mesa*

[Bertrand Editora](#)

**Sessão de autógrafos e conversa com os leitores das 16:00 às 17:00**

**Maria José S. Núncio**

Maria José da Silveira Núncio é Doutorada em Sociologia e professora universitária. No âmbito da sua atividade profissional é autora de trabalhos académicos e pedagógicos.

Título editado: *Gestão do Tempo para mulheres (muito) ocupadas*

Se não podemos controlar o tempo, podemos, pelo menos, controlar-nos na forma como o gerimos. Este livro constitui uma reflexão sobre os desafios que se colocam hoje, às mulheres, na articulação entre o quotidiano profissional e familiar.

Ideias de Ler

**Lançamento às 18:00 \* Workshop sobre Gestão de Tempo às 18:00**

**Teresa Paiva e Helena Rebelo Pinto**

Teresa Paiva é médica, directora do CENC – Centro de Electroencefalografia e Neurofisiologia Clínica, e internacionalmente tida como uma das principais especialistas na temática do sono e tem editadas várias obras nesse domínio. Helena Rebelo Pinto é licenciada e doutorada em Psicologia pela Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Lisboa e uma reconhecida especialista em Psicologia da Educação e da Orientação Vocacional. Juntas escreveram *O Meu Amigo, o Sono* que apresenta aos mais novos, através de um conjunto de histórias com divertidas personagens, os elementos que constituem o sono e qual a importância de dormir bem e ter hábitos de sono saudáveis.

Títulos editados: *Os Mistérios do Sono, Dormir É Bom, Dormir Faz Bem, O Meu Amigo, O Sono*

Bertrand Editora

**Workshop sobre o sono para pais e crianças, das 17:00 às 18:00**

**Robert Muchamore**

Treze anos como detetive privado deram a este inglês a inspiração para criar a coleção CHERUB ([www.mundocherub.com](http://www.mundocherub.com)), um conjunto alucinante de aventuras que já conquistou o mundo.

Títulos editados: *O Recruta, O Traficante, Segurança Máxima, O Golpe, A Seita, Olho Por Olho e A Queda*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 20:00**

**Mascote: Panda | das 15:00 às 20:00 \* Animação infantil das 15:00 às 18:00**

**5 de maio**

**Ler no Chiado vai à Feira.**

Debate moderado por Anabela Mota Ribeiro sobre a História da Vida Privada, com a presença dos coordenadores dos vários volumes da obra dirigida por José Mattoso.

Às 18:30, na Praça Verde da Feira do Livro de Lisboa

**6 de maio****José Nunes**

José Nunes deu início ao seu percurso como radialista no Correio da Manhã Rádio, passando depois para a Rádio Comercial, onde nasceu o seu programa Linha Avançada, que ainda hoje se mantém. Actualmente, apresenta a Linha Avançada na Antena 3, de segunda a sexta-feira de manhã e ao final da tarde, mantendo ainda actividade como comentador desportivo residente na Antena 1 e Sport TV e escrevendo para várias publicações.

Título editado: *Linha Avançada*

Bertrand Editora

**Sessão de Autógrafos das 18:00 às 19:00**

Possidónio Cachapa

Quetzal Editores

Possidónio Cachapa nasceu em 1965, em Évora. Trabalhou como argumentista e realizador. A sua obra foi adaptada ao teatro, ao cinema e está traduzida em vários países. *O Mundo Branco do Rapaz-Coelho*, o seu último romance, foi publicado pela Quetzal em 2009.

Título editado: *O Mundo Branco do Rapaz-Coelho*

Quetzal Editores

**Sessão de Autógrafos das 18:00 às 19:00****7 de maio****Jojo Moyes**

Jojo Moyes nasceu em 1969 e cresceu em Londres, no Reino Unido. Estudou jornalismo e foi correspondente do jornal *The Independent* até 2002, quando publicou o seu primeiro romance, *Retrato de Família*, e resolveu dedicar-se à escrita a tempo inteiro. Com *Foreign Fruit* obteve o prémio Romantic Novel of the Year, para o qual esteve também nomeada por *The Ship of Brides* e por *Silver Bay – A Baía do Desejo*.

Títulos editados: *Silver Bay – A Baía do Desejo*, *Um Violino na Noite*, *Retrato de Família*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**



**Luis Sepúlveda**

Luis Sepúlveda nasceu em Ovalle, no Chile, em 1949. Da sua vasta obra, que a Porto Editora está a publicar na íntegra, destacam-se os romances *O Velho que Lia Romances de Amor* e *História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar*, ambos já adaptados ao cinema.

Títulos editados: *O Velho que Lia Romances de Amor*, *História de Uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar*, *A sombra do que fomos*, *A Lâmpada de Aladino*, *Histórias Daqui e Dali*, *Patagónia Express*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**José Luís Peixoto**

É o nome mais sonante da nova geração de escritores portugueses. A sua obra foi traduzida em vários idiomas e é estudada em diversas universidades nacionais e estrangeiras. O seu primeiro romance, *Nenhum Olhar*, recebeu o Prémio Literário José Saramago. *Livro*, o seu romance mais recente, foi publicado pela Quetzal, em 2010.

*Livro*, *Cal*, *Cemitério de Pianos*, *Uma Casa na Escuridão*, *Nenhum Olhar*, *Morreste-me*

[Quetzal Editores](#)

**Sessão de Autógrafos das 16:00 às 20:00**

**Mário Soares e Sérgio Sousa Pinto**

Mário Soares nasceu em Lisboa a 7 de Dezembro de 1924. Licenciou-se em Ciências Histórico-Filosóficas e em Direito. Membro da Resistência Republicana e Socialista, na década de 50, redactor e signatário do Programa para a Democratização da República em 1961, é preso pela PIDE várias vezes devido às suas actividades política contra a ditadura, acabando por ser deportado sem julgamento para a ilha de S. Tomé em 1968, e obrigado ao exílio em França em 1970. Após o 25 de Abril, regressa a Portugal exercendo, primeiro o cargo de Ministro dos Negócios Estrangeiros, mais tarde o cargo de Primeiro-Ministro. Em 1986 é eleito Presidente da República, cumprindo ainda o seu mandato de Deputado ao Parlamento Europeu entre 1999-2004. Sérgio Sousa Pinto nasceu em Lisboa a 29 de Julho de 1972. Licenciado em Direito pela Faculdade de Direito da Universidade Clássica de Lisboa. Foi deputado à Assembleia da República e vice-presidente da Bancada Parlamentar Socialista (1995 a 1999), secretário-geral da Juventude Socialista e membro do Secretariado Nacional do PS (1994 a 2000). Deputado ao Parlamento Europeu até 2004, é actualmente membro da Comissão Política e da Comissão Nacional do PS.

Título editado: *Diálogo de Gerações*

[Temas e Debates](#)

**Conversa entre autores das 18:00 às 19:30**

**José Manuel Saraiva**

José Manuel Saraiva foi jornalista, pertencendo aos quadros de *O Diário*, *Diário de Lisboa*, *Grande Reportagem* *Expresso*. Em 2001, publica a sua primeira obra, *As Lágrimas de Aquiles*, seguindo-se os romances *Rosa Brava* (2005) e *Aos Olhos de Deus* (2008), que o consagraram como um dos mais populares autores portugueses. O seu romance mais recente, *A Terra Toda*, foi o primeiro a refletir sobre temas e problemáticas da nossa atualidade.

Título editado: *A Terra Toda*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Paulo Cardoso e Jerónimo Pizarro**

Paulo Cardoso é astrólogo, pintor e ensaísta, tendo publicado até ao momento 33 livros. Na área da astrologia realizou cerca de 18 500 estudos astrológicos, sendo considerado o mais prestigiado astrólogo português da actualidade. Jerónimo Pizarro pertence ao grupo de trabalho que prepara a Edição Crítica de Fernando Pessoa, projecto para o qual já contribuiu com 8 volumes. Em 2009 organizou o livro *Fernando Pessoa: o Guardador de Papéis*. Entre 2008 e 2010 coordenou a digitalização da biblioteca particular de Fernando Pessoa. Juntaram-se para trazer à luz do dia uma faceta de Pessoa que a maioria desconhece: a de Astrólogo.

Título editado: *Cartas Astrológicas – Fernando Pessoa*

Bertrand Editora

**Sessão de Apresentação**, das 18h30 às 19h30

**Joel Neto**

Joel Neto publicou livros de ficção, de crónica e de reportagem, mas diz ver-se a si próprio sobretudo como um «escritor de jornais». *Banda Sonora para um Regresso a Casa* é uma seleção das suas melhores crónicas, a maior parte delas publicadas na coluna *Muito Bons Somos Nós*, distribuída com os jornais *Diário de Notícias* e *Jornal de Notícias*. Irreverência e frontalidade são alguns dos ingredientes que poderá encontrar nos seus textos.

Título editado: *Banda Sonora para um Regresso a Casa*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Francisco Duarte Mangas**

Jornalista, poeta e ficcionista, Francisco Duarte Mangas foi galardoado com diversos prémios literários, incluindo o Prémio Carlos de Oliveira e o Prémio Eixo Atlântico de Narrativa Galega e Portuguesa. A *Rapariga dos Lábios Azuis* (2011) é o primeiro romance que publica na Quetzal.

Título editado: *A Rapariga dos Lábios Azuis*

Quetzal Editores

**Acção:** Sessão de autógrafos

**Sessão de autógrafos das 14:00 às 15:00**

**João Céu e Silva**

João Céu e Silva nasceu em 1959, licenciou-se em História durante os anos em que viveu no Rio de Janeiro e é, desde 1989, jornalista do Diário de Notícias. *Uma Longa Viagem com José Saramago*, *Uma Longa Viagem com António Lobo Antunes* e *Uma Longa Viagem com Manuel Alegre* fazem parte de uma série que pretende, através de longas entrevistas, fazer o retrato biográfico de alguns portugueses ilustres.

Títulos editados: *Uma Longa Viagem com José Saramago*, *Uma Longa Viagem com António Lobo Antunes*, *Uma Longa Viagem com Manuel Alegre*.

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Alexandra Solnado**

Os seus livros têm tido um enorme sucesso entre o público português pela mensagem de amor e esperança que transmitem e, actualmente, é uma das autoras de maior impacto dos nossos dias. Já vendeu mais de 200 mil exemplares em Portugal.

Paralelamente dedica-se também à actividade de atendimento terapêutico que incluem consultas de contacto com o Eu Superior ou limpeza de sobreposições, entre outras; de investigação, nomeadamente no campo da sobreposição de encarnações; e de formação através do Curso de Terapeutas.

Títulos editados: *A Era da Liberdade*, *A Entrega*, *A Minha Limpeza Espiritual*, *A Alma Iluminada*, *A Lógica do Céu*, *Luz*, *Mais Luz*, *Pergunte*, *o Eu Superior Responde*, *Muito mais luz*, *O livro da Luz*, *Voo Sensitivo*, *O Eu Superior*

Pergaminho

**Sessão de autógrafos e conversa com os leitores das 16:00 às 17:30**

**Pedro Sena-Lino**

Licenciou-se em Estudos Portugueses na Universidade Nova de Lisboa, onde concluiu o Mestrado em Literaturas Românicas sobre José Régio. É investigador do projeto “Portuguese Women Writers” (FCSH / UNL). É formador em Escrita Criativa desde 2000, tendo sido já responsável por mais de cem atividades de formação. Fundou a Companhia do Eu, escola de escrita criativa, de que é Diretor, em 2005. Ensaísta, poeta, publicou, em 2009, pela Porto Editora, o primeiro romance intitulado 333.

*Título editados: Curso de Escrita Criativa I – Criative-se, Curso de Escrita Criativa II – Uma Costela de Quem?, 333, A Minha Vida Num Livro.*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos às 18h30 \* Workshop Escrita criativa às 19h30**

**José Duarte**

Nasceu em Lisboa, em 1938. Foi fundador do Clube Universitário de Jazz de Lisboa, em 1958. Nesse mesmo ano iniciou a sua atividade na rádio com o programa Jazz, esse desconhecido, na Rádio Universidade. Esta atividade de divulgação e educação para o jazz tem prosseguido até hoje, com destaque para o lendário Cinco Minutos de Jazz, nascido na Rádio Renascença em 1966.

*Títulos editados: História Do Jazz, João Na Terra Do Jaze, Jazzé e outras músicas*

Sextante Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00 | Concerto de jazz**

**Artur Correia e A. Gomes de Almeida**

Artur Correia nasceu em Lisboa em 1932. Em 1949 ingressou no Diário de Notícias e, em 1951, entrou no quadro do Cavaleiro Andante, tendo também colaborado como Ilustrador em inúmeras publicações. Em 1965 iniciou a actividade de realizador de filmes de desenhos animados e publicou também álbuns de banda desenhada. Recebeu em 2009 o Prémio de Honra do Festival BD da Amadora.

*Títulos editados: História Alegre de Portugal, O Romance da Raposa (de Aquilino Ribeiro, ilustrado por Artur Correia)*

Bertrand Editora

**Sessão de Apresentação das 17h30 às 18h30**

**Cristina Azedo**

Licenciada em Ciências da Comunicação pela Universidade Nova de Lisboa e formada em Jornalismo pelo CENJOR, Cristina Azedo optou pelo jornalismo *freelancer*, colaborando em publicações como *Pais e Filhos*, *Máxima* ou *Must/Jornal de Negócios*. Pelo caminho, fez ainda formações profissionais na

área da estética, da massagem e do bem-estar. Actualmente, além de escrever em revistas e blogues, é terapeuta de reflexologia e de *shiatsu*.

Título editado: *Guia de Sobrevivência para as Belas Modernas*

Arte Plural

**Workshop de beleza das 15h00 às 16h00**

**Mascotes:** Joe Carrot, Ovelha Choné e Irmãos Koala | **das 15:00 às 20:00**

**Animação Infantil das 15:00 às 18:00**

## 8 de maio

### **Jojo Moyes**

Jojo Moyes nasceu em 1969 e cresceu em Londres, no Reino Unido. Estudou jornalismo e foi correspondente do jornal *The Independent* até 2002, quando publicou o seu primeiro romance, *Retrato de Família*, e resolveu dedicar-se à escrita a tempo inteiro. Com *Foreign Fruit* obteve o prémio Romantic Novel of the Year, para o qual esteve também nomeada por *The Ship of Brides* e por *Silver Bay – A Baía do Desejo*.

Títulos editados: *Silver Bay – A Baía do Desejo*, *Um Violino na Noite*, *Retrato de Família*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

### **Luis Sepúlveda**

Luis Sepúlveda nasceu em Ovalle, no Chile, em 1949. Da sua vasta obra, que a Porto Editora está a publicar na íntegra, destacam-se os romances *O Velho que Lia Romances de Amor* e *História de uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar*, ambos já adaptados ao cinema.

Títulos editados: *O Velho que Lia Romances de Amor*, *História de Uma Gaivota e do Gato que a Ensinou a Voar*, *A sombra do que fomos*, *A Lâmpada de Aladino*, *Histórias Daqui e Dali*, *Patagónia Express*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

### **Francisco Louçã**

Francisco Louçã é professor catedrático de Economia e deputado. Tem livros e artigos científicos publicados em onze línguas. Publicou recentemente com a Bertrand Portugal *Agrilhoada – E economia*

cruel na era do FMI. O livro convida os leitores a discutirem a crise no tempo do FMI, a analisarem as teorias económicas, a conhecerem os problemas e a escolherem o que vai ser da nossa vida.

Título editado: *Portugal Agrilhoado – A Economia Cruel na Era do FMI*

Bertrand Editora

**Sessão de autógrafos das 17h00 às 18h00**

### **Vítor Burity da Silva**

Vítor Burity da Silva nasceu na cidade do Huambo, em Angola, a 28 de dezembro de 1961. Estudou Jornalismo em Lisboa, vive no Porto e Luanda. É autor do livro *Rua dos Anjos*, do qual se extraiu parte do texto para manuais escolares de Português (12.ª classe – Angola) e participou em várias coletâneas de prosa poética. Publicou em jornais e revistas, tendo obtido vários prémios e menções honrosas. Em 2010, publicou *Novembro*, obra que aborda os trinta e cinco anos de independência de Angola, numa viagem interior e de esperança pelas paisagens, pela longa luta, o sangue, a fome, as perdas, a vitória.

Títulos editados: *Rua dos Anjos, Este Lago não Existe, Novembro*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 17:00**

### **J. Rentes de Carvalho**

A viver na Holanda desde a década de 1950, onde a sua obra tem tido o reconhecimento da crítica e dos leitores, J. Rentes de Carvalho só agora começa a ser conhecido no seu próprio país. A Quetzal publicou *Ernestina, Com os Holandeses, A Amante Holandesa, Tempo Contado* e, já este ano, *La Coca*.

Títulos editados: *La Coca, Ernestina, Tempo Contado, Com os Holandeses*

Quetzal Editores

**Sessão de autógrafos das 17:00 às 18:00**

### **Maria João Martins**

Maria João Martins tornou-se jornalista, aos 20 anos, no extinto Diário de Lisboa e hoje é redatora do *Jornal de Letras, Artes e Ideias*, sendo ainda colaboradora das revistas *Vogue, Máxima, Visão* e *DIF*. Recebeu vários prémios de jornalismo, entre os quais o de Revelação de Reportagem do Clube Português de Imprensa e o Júlio César Machado da Câmara Municipal de Lisboa. *Como o Ar que Respiras* é o seu primeiro romance, fruto do seu interesse pela poetisa Elizabeth Barrett Browning.

Título editado: *Como o ar que respiras*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Paulo Azevedo**

Paulo Azevedo nasceu no dia 29 de outubro de 1981. Sem aviso, e após uma gravidez de oito meses, a ainda adolescente Clara via-se com um filho diferente nos braços. O bebé não tinha mãos nem pernas e os médicos não auguraram nada de bom. O choque foi tremendo. Mas a fé, a coragem e a determinação foram maiores. Com a família, que o protegeu mas nunca o escondeu, Paulo aprendeu a aceitar-se e a lutar para ser uma pessoa autónoma e independente. Sem mãos e sem pernas, Paulo tem hoje uma vida normal.

Título editado: *Paulo Azevedo – Uma Vida Normal* (com Sofia Arêde)

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 17:00**

**Gabriela Oliveira**

É jornalista e mãe de três crianças vegetarianas. Escreve regularmente para as revistas *Tabu*, do semanário *Sol*, e *Notícias Magazine*, do *Diário de Notícias* e *Jornal de Notícias*. Nos últimos anos colaborou com várias publicações, nomeadamente com o semanário *Expresso* e com as revistas *Pais e Filhos* e *Adolescentes – Manual para Pais*.

Licenciada em Comunicação Social, trabalhou na rádio desde a adolescência, tendo passado, entre outras, pela Rádio Nova e Rádio Clube Português. Realizou, em alguns pontos do país, seminários dedicados à alimentação vegetariana para bebés e crianças, contactando directamente com pais, professores e técnicos de saúde.

Título editado: *Alimentação Vegetariana para Bebés e Crianças*

Arte Plural

**Sessão de autógrafos e conversa com os leitores às 16h00**

**António Vasconcelos Raposo**

António Vasconcelos Raposo toma contacto com os Fuzileiros aos dezasseis anos, por altura da passagem do DFE 8 do Comandante Pereira Bastos por São Miguel em viagem de instrução. Em fevereiro de 1972 ingressa na Marinha, e em maio do mesmo ano inicia o curso para Fuzileiro Especial realizado na Escola de Fuzileiros em Vale de Zebro. Esteve na guerra em Angola como quarto oficial do Destacamento de Fuzileiros Especiais N.º 2 (DFE 2). É autor de vários livros na área da Metodologia do Treino Desportivo editados em Portugal e em Espanha. É colaborador na coluna de opinião do jornal *A Bola*.

Título editado: *Até ao Fim – A Última Operação*

Sextante Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**João Lopes Marques**

Jornalista freelancer, estreou-se na ficção em 2007 com o romance *O Homem que Queria Ser Lindbergh*, logo seguido de *Terra Java*. Além de crónicas para a revista *Rotas & Destinos* e o semanário *Eesti Ekspress*, escreve os guiões do programa *Cuidado com a Língua!*, na RTP. É apaixonado por microcontos, de que a sua saga-maratona-inferno *Circo Vicioso* é reflexo. Publicou três livros: *Minu ilus eksiid Eestis*, *Mees, kes tahtis olla Lindbergh* e, mais recentemente, *Minu väga ilus eksiid Eestis*.

Lançamento: *Iberiana*

Sextante Editora

O improvável sumiço de Guernica, quadro maior de Pablo Picasso, parece indiciar um novo tempo histórico na Península Ibérica. Zigor confirmá-lo-á ao vasculhar as suas raízes bascas: enreda-se numa enigmática teia de contornos milenaristas.

**Sessão de Lançamento às 17:00**

**Bernardo Mendonça e Nuno Barros**

Bernardo Mendonça abriu, juntamente com o amigo de longa data e sócio de muitos projectos Nuno Barros, o restaurante Taberna 2780, em Oeiras.

Nuno Barros completou o curso na famosa escola Le Cordon Bleu, em Londres. Em 2008, esteve entre os candidatos a melhor *chef* português do ano.

Título editado: *2780 Taberna*

Bertrand Editora

**Wokshop de culinária das 18h00 às 20h00**

**Mascotes:** Carteiro Paulo e Fifi | **das 15:00 às 20:00**

**Animação infantil das 15:00 às 18:00**

**14 de maio****Ignacio del Valle**

Ignacio del Valle faz parte da nova e talentosa geração de escritores espanhóis. Natural de Oviedo (1971), atualmente reside em Madrid. Além do *Os Demónios de Berlim* (Prémio da Crítica de Asturias 2010), já publicou outros cinco romances, todos galardoados com importantes prémios e traduzidos em italiano, francês, polaco e português. Também conta com mais de quarenta prémios de relato a nível



nacional. Colabora regularmente com os jornais diários *El Comercio* e *Panamá América*, bem como nos suplementos *Culturas*, *ABC.es*, *Culturamas*, *El Viajero* (do jornal diário El País).

*Título editados: O Tempo dos Imperadores Estranhos, A Arte de Matar Dragões, Os Demónios de Berlim*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

### **José Manuel Saraiva**

José Manuel Saraiva foi jornalista, pertencendo aos quadros de *O Diário*, *Diário de Lisboa*, *Grande Reportagem Expresso*. Em 2001, publica a sua primeira obra, *As Lágrimas de Aquiles*, seguindo-se os romances *Rosa Brava* (2005) e *Aos Olhos de Deus* (2008), que o consagraram como um dos mais populares autores portugueses. O seu romance mais recente, *A Terra Toda*, foi o primeiro a refletir sobre temas e problemáticas da nossa atualidade.

*Título editado: A Terra Toda*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

### **Miguel Miranda**

Miguel Miranda é médico e autor de vários romances, livros de contos e livros infantis. Recebeu o Grande Prémio de Conto da APE pelo livro *Contos à Moda do Porto* (1996); o Prémio Caminho de Literatura Policial pelo livro *O Estranho Caso do Cadáver Sorridente* (1977); e o Premio Fialho de Almeida pelo livro *A Maldição do Louva-a-Deus* (2001).

*Título editado: Dai-lhes, Senhor, o Eterno Repouso*

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

### **Maria João Martins**

Maria João Martins tornou-se jornalista, aos 20 anos, no extinto *Diário de Lisboa* e hoje é redatora do *Jornal de Letras, Artes e Ideias*, sendo ainda colaboradora das revistas *Vogue*, *Máxima*, *Visão* e *DIF*. Recebeu vários prémios de jornalismo, entre os quais o de Revelação de Reportagem do Clube Português de Imprensa e o Júlio César Machado da Câmara Municipal de Lisboa. *Como o Ar que Respiras* é o seu primeiro romance, fruto do seu interesse pela poetisa Elizabeth Barrett Browning.

*Título editado: Como o ar que respiras*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Sofia Marrecas Ferreira**

Estudou Línguas e Literaturas Românicas na Universidade Clássica de Lisboa, licenciou-se na Universidade de São Paulo e obteve o mestrado no King's College, em Londres (onde reside), com uma tese sobre «O Lisboeta Queirosiano».

Títulos editado: *O Sangue da Terra*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**J. Pedro Baltazar**

*Jaguar* é o romance de estreia de mais um autor português em que a Porto Editora aposta. J. Pedro Baltazar é fã de todos os grandes clássicos de aventuras, de Júlio Verne a Arthur Conan Doyle e Rider Haggard.

Título editado: *Jaguar*

[Porto Editora](#)

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Maria Guedes**

Maria Guedes ([mariaguedeslisboa.blogspot.com](http://mariaguedeslisboa.blogspot.com)) é uma consultora de imagem. Trabalha em *personal shopping* e *tyling*, workshops de *branding* pessoal, design customizado de peças de vestuário para eventos especiais, design de fardamento para empresas e Ilustração de moda, entre outras atividades. Maria Guedes é presença assídua em programas de televisão para aconselhamento e mudança de imagem.

Título editado: *Tanta Roupa e Nada para Vestir*

[Ideias de Ler](#)

**Sessão de autógrafos das 18:00 às 20:00**

**Maria Isabel Loureiro**

Maria Isabel Loureiro nasceu na Figueira da Foz. Tirou o curso do Magistério Primário e o Curso de Educação Pela Arte, tendo leccionado em Tomar, Figueira da Foz, Porto e Lisboa. Ao longo dos anos tem publicado inúmeros livros didáticos e infanto-juvenis. Livro mais recente: *A Vovó ensina-te a descobrir a Arte*. *A Vovó ensina-te a descobrir a Arte* é uma viagem ao mundo da pintura, cheia de ideias e de sugestões divertidas!

Títulos editados: *A Vovó Ensina-te a Cozinhar*, *A Vovó Ensina-te a Arte*

[Bertrand Editora](#)

**Wokshop de culinária e pintura para crianças das 16h00 às 17h30**

**Mascotes:** Joe Carrot e Carteiro Paulo | **das 15:00 às 20:00**

**Animação infantil das 15:00 às 18:00**

## 15 de maio

### **Ignacio del Valle**

Ignacio del Valle faz parte da nova e talentosa geração de escritores espanhóis. Natural de Oviedo (1971), atualmente reside em Madrid. Além do *Os Demónios de Berlim* (Prémio da Crítica de Asturias 2010), já publicou outros cinco romances, todos galardoados com importantes prémios e traduzidos em italiano, francês, polaco e português. Também conta com mais de quarenta prémios de relato a nível nacional. Colabora regularmente com os jornais diários *El Comercio* e *Panamá América*, bem como nos suplementos *Culturas*, *ABC.es*, *Culturamas*, *El Viajero* (do jornal diário *El País*).

*Título editados:* *O Tempo dos Imperadores Estranhos*, *A Arte de Matar Dragões*, *Os Demónios de Berlim*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

### **Luis Miguel Rocha**

Luís Miguel Rocha nasceu na cidade do Porto em 1976, onde mora atualmente, depois de passar dois anos em Londres. Foi repórter de imagem, tradutor e guionista; hoje em dia dedica-se em exclusivo à escrita. *A Mentira Sagrada* é o seu quinto livro, depois de *Um País Encantado* (2005), *O Último Papa* (2006), *Bala Santa* (2007) e *A Virgem* (2009). As suas obras estão publicadas em mais de 30 países e foi o primeiro autor português a entrar para o top do *New York Times*. *O Último Papa*, *best-seller* internacional, vendeu mais de meio milhão de exemplares em todo o mundo.

*Título editado:* *A Mentira Sagrada*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

### **Pedro Vieira**

Pedro Vieira nasceu em Lisboa, em 1975. Conhecido como blogger e pelos seus trabalhos na área da ilustração, Pedro Vieira apostou no romance com *Última Paragem*, *Massamá*, que tem tido uma excelente recepção crítica.

*Título editado:* *Última Paragem*, *Massamá*

Quetzal Editores

**Sessão de autógrafos das 17:00 às 18:00**

**Francisco José Viegas**

Poeta, romancista, cronista, diretor da revista *LER*, Francisco José Viegas obteve com *Longe de Manaus* o Grande Prémio de Romance e Novela da APE. Os seus livros estão publicados em Itália, Alemanha, Brasil, França e República Checa. Depois de *O Mar em Casablanca*, anuncia-se para breve a publicação do seu novo romance.

Título editado: *O Mar em Casablanca*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**António Manuel Venda**

António Manuel Venda nasceu em Monchique, em 1968. Publicou vários livros de ficção e é autor do blogue Floresta do Sul. *O Sorriso Enigmático do Javali* foi publicado pela Quetzal, em 2010, que se seguiu ao romance *Uma Noite com o Fogo* (2009).

Títulos editados: *Uma Noite com o Fogo*, *O Sorriso Enigmático do Javali*

Quetzal Editores

**Sessão de autógrafos das 17:00 às 18:00**

**Teolinda Gersão**

Teolinda Gersão é autora de doze livros de romance e contos, traduzidos em várias línguas. A sua extensa e prestigiada obra, foi já traduzida em vários países e galardoada com numerosos prémios – *O Silêncio* (Prémio de Ficção do Pen Clube), *A Mulher que prendeu a Chuva* (Prémio Máxima e Prémio Fundação Inês de Castro) e *A Árvore das Palavras*.

Títulos editados: *A Mulher que prendeu a Chuva*, *O Silêncio*, *A Árvore das Palavras*, *A Cidade de Ulisses*

Sextante Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Marta Rebelo**

Marta Rebelo nasceu em Lisboa, em 1978. Licenciada em Direito e Mestre em Ciências Jurídico-Económicas, desempenhou o cargo de deputada pelo PS na X Legislatura. Em 2010, publicou na Quetzal o conjunto de textos *Curtas Metragens*.

Título editado: *Curtas-metragens*

Quetzal Editores

**Sessão de autógrafos das 17:00 às 18:00**

**Alberto S. Santos**

Alberto S. Santos nasceu em 1967 e é licenciado em Direito pela Universidade Católica Portuguesa. Exerceu advocacia até 2002, altura em que passou a desempenhar funções autárquicas. É natural de Paço de Sousa, Penafiel, onde reside.

Títulos editados: *A Escrava de Córdova*, *A Profecia de Istambul*

Porto Editora

**Sessão de Autógrafos das 15:00 às 18:00**

**Joel Neto**

Joel Neto publicou livros de ficção, de crónica e de reportagem, mas diz ver-se a si próprio sobretudo como um «escritor de jornais». *Banda Sonora para um Regresso a Casa* é uma seleção das suas melhores crónicas, a maior parte delas publicadas na coluna *Muito Bons Somos Nós*, distribuída com os jornais *Diário de Notícias* e *Jornal de Notícias*. Irreverência e frontalidade são alguns dos ingredientes que poderá encontrar nos seus textos.

Título editado: *Banda Sonora para um Regresso a Casa*

Porto Editora

**Sessão de autógrafos das 15:00 às 18:00**

**António Brito**

António Brito é licenciado em Direito. Aos dezoito anos entrou para a Força Aérea, alistando-se nas tropas paraquedistas. Foi mobilizado para a guerra em Moçambique, onde combateu em algumas das mais importantes operações militares.

Títulos editados: *Olhos De Caçador*, *O Céu Não Pode Esperar*

Sextante Editora

**Sessão de autógrafos das 18:00 às 20:00**

**Cristina Carvalho**

Publicou o seu primeiro livro, “Até Já Não É Adeus” em 1989. É filha do professor e poeta Rómulo de Carvalho (António Gedeão) e da escritora Natália Nunes. Publicou contos em várias revistas e jornais, nomeadamente no *Jornal de Letras* e *Revista Egoista*. Títulos editados: *O gato de Uppsala*, *Nocturno – O Romance de Chopin*

Sextante Editora

**Sessão de autógrafos das 18:00 às 20:00**

**Mascote: Panda | das 15:00 às 20:00 \* Animação infantil das 15:00 às 18:00**

Texto adaptado à nova ortografia através do [Conversor do Acordo Ortográfico](#) da Porto Editora.